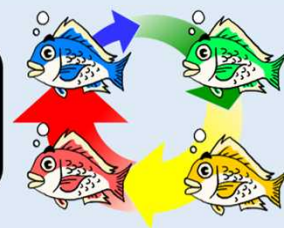


探究 BEFORE→AFTER



中学校第1学年 外国語 Unit 7 Foreign Artists in Japan

①「課題の設定」のポイント



体験から疑問や関心を引き出しタイ

日本の伝統芸能や伝統工芸を仕事にしている外国人について、「知りたいこと」や「疑問」を書き出し、単元の学習に関心を持って取り組めるようにする。

BEFORE：日本の伝統芸能を仕事にしている外国人について知る。

○指導過程				
段階	学習活動 ○主な発問・指示 ◆予想される生徒の反応	形態	◎指導上の留意点	
			T 1	T 2 (ALT)
展開 35分	5 日本の伝統芸能や伝統工芸について対話をする。 ○イラストの人物について、職業と仕事内容を英語で伝え合ひましょう。	一斉 ↓ ペア	◎代表的な職業と内容について、英語で問答する。 ◎始めに全体で例に取り組み、ペア活動がスムーズに進むようにする。	◎机間指導を行い、英語の言い方に困っている生徒に声を掛ける。
	6 対話文を聞く。 ○対話文を聞いて、誰について話しているか、内容を聞き取りましょう。	一斉	◎1回目は音声のみ、2回目は映像を流し、生徒の理解につなげる。	◎聞き取りが難しい単語を発音する。

ここを探究的に変えタイ！

AFTER：日本の伝統芸能や伝統工芸を仕事にしている外国人を紹介するために、「知りたいこと」や「疑問」を書き出す。

○指導過程				
段階	学習活動 ○主な発問・指示 ◆予想される生徒の反応	形態	◎指導上の留意点	
			T 1	T 2 (ALT)
展開 35分	5 日本の伝統芸能や伝統工芸について対話をする。 ○イラストの人物について、職業と仕事内容を英語で伝え合ひましょう。	一斉 ↓ ペア	◎代表的な職業と内容について、英語で問答する。 ◎始めに全体で例に取り組み、ペア活動がスムーズに進むようにする。	◎机間指導を行い、英語の言い方に困っている生徒に声を掛ける。
	6 単元の目標に向けて課題を捉える。 ○日本で活躍する外国人を紹介するために、「知りたいこと」や「疑問」をワークシートに書き出しましょう。 ◆日本の伝統は他にあるかな。 ◆小学校で、木版画職人をしてる外国人について勉強した。名前は何という人だったかな。 ◆紹介文では、どんな情報を入れたらいいんだろう。 ○お互いにどのようなことを書いたか、課題を共有しましょう。 ◆ALTが好きなジャンルを知りたいと書いてある。 ◆紹介文の書き方は、私も知りたい。何を書いたらいいんだろう。	個別 ↓ グループ	課題の設定 ◎興味を持って学習に取り組めるように、単元目標に向かって、「知りたいこと」や「疑問」を書き出し、課題として捉えさせる。 ◎日本の伝統芸能や伝統工芸等だけでなく、紹介文作成に当たって、知りたいことを書いてもよいことを伝える。 ◎グループから全体で考えを共有させることで、新たな視点に気付かせる。	