

14 古文2 古文の読解

1 次の文章を読んで、問い合わせに答えなさい。

【平成十七年度 宮城県公立高校入試問題】

筆簾師用光、南海道に発向のとき、海賊にあひにけり。用光をすでに殺さんとする時、海賊に向かひていはく、我久しく筆簾をもて朝につかへ、世にゆるされたり。今いふかひなく賊徒のために害されんとす。これ宿業のしからしむるなり。しばらくの命を得させよ。一曲の雅声をふかんといへば、海賊ぬける太刀をおさへてふかせけり。^①用光、最後のつとめと思ひて、泣く泣く臨調子を吹きにけり。その時、なきなき群賊も感涙をたれて用光をゆるしてけり。あまさへ淡路の南浦までおくりておろし置きにけり。諸道に長けぬるは、^②かくのごとくの徳をかならずあらはす事なり。

(「古今著聞集」による)

宿業：前世の約束事。
あまさへ：その上。

※ 筆簾：雅楽に用いる竹製の笛。

臨調子：筆簾の秘伝の一曲。

① 右の文章中から、用光の発言にあたる箇所を抜き出し、はじめと終わりを、それぞれ三字で答えなさい。

② 右の文章中に「^①用光、最後のつとめと思ひて」とありますのが、このときの用光の気持ちを説明したものとして、最も適切なものを次のア～エから一つ選び、記号で答えなさい。

- ア 自らの人生を筆簾にかけてきた、その思いのすべてを吹き納めの一曲に込めて演奏しようという気持ち。
- イ 自分から望まない演奏であっても、命じられた最後の仕事を冷静になつて淡々とこなそうという気持ち。
- ウ 筆簾を吹けなくなるのはつらいので、最高の演奏で感動させて自分が命を助けてもらおうという気持ち。
- エ 命を助けてもらったお礼に、自分の得意とする筆簾の演奏で海賊の心をいやしてあげようという気持ち。

③

右の文章中に「^②かくのごとくの徳をかなはずあらはす事なり。」とあります。その内容を説明したものとして、最も適切なものを次のア)エから一つ選び、記号で答えなさい。

ア 一つの道で能力を發揮する人は、何気ないふるまいから自信が伝わるので他人から信頼を寄せられるようになること。
イ 一つの道で苦労を味わった人は、相手の心を深く理解し他人に対しても優しく接することができるようになること。
ウ 一つの道で地道に努力を重ねた人は、精神が鍛えられてどんな状況におかれても平然と行動ができるようになること。
エ 一つの道で円熟の境地にある人は、優れた技量で周囲を感動させ他人の考え方や行動に影響を与えるようになること。

