

8 詩1 いろいろな表現技法を知る

組	
番号	
氏名	

① 次の①～⑥の——部の表現に用いられている技法を、語群から選んで答えなさい。(複数ある場合もあります。)

① キーンコーンカーンコーン
ふう テスト終了

①

② 石ころみたいな僕と
夕焼けみたいな君と
共通点があるわけじゃないけど
ないわけでもない

②

③ あした
台所から
料理をつくる音が聞こえなくなったら

③

④ 夏の階段を一步ずつ
かけ上がっていこう
自分の力で 確実に

④

⑤ ひさしぶりに
ブランコにのりました
風は わたしに
何かいっているようでした

⑤

⑥ シャープペンを再び手に取り
うるさい雑音に感謝
うるさい雑音に感謝
うるさい雑音に感謝

⑥

語群

直喩 ちよく いん いん いん いん	省略	擬人法	反復	擬音語
隠喩	体言止め	倒置法	対句	擬態語